



CAPIRE
IL
BELLO

CAPIRE 10 LEZIONI DI STORIA IL DELL'ARTE ITALIANA BELLO IN ETÀ MODERNA

Origine e sviluppo del Rinascimento

1. Da Giotto al primo Quattrocento
2. Il secondo Quattrocento e la committenza papale nei palazzi vaticani
3. La nascita della «Maniera moderna»: Michelangelo e Raffaello

La Maniera e il Manierismo

4. Il primo Manierismo
5. Il secondo Manierismo

Tra Controriforma e Barocco

6. La Controriforma. Riscoperta della natura e dell'antichità classica
7. Il Barocco e Gian Lorenzo Bernini
8. Il Barocco: Francesco Borromini e Pietro da Cortona

Rococò e Neoclassicismo

9. Rococò europeo e barocchetto italiano
10. Il *Grand tour* e il Neoclassicismo

docente: dott. ssa Pamela Volpi

orari: ogni mercoledì dal 14 ottobre al 16 dicembre 2009, ore 18

sede: Mittelnet ~ via S. Giorgio 7/A, Trieste

ingresso: singola lezione € 10; abbonamento all'intero ciclo € 80

informazioni: tel. +39 349 4695027; e-mail volpi.pami@gmail.com

con la collaborazione di

